

Einschreibetermine in der ersten Schulwoche

Interessierte Schülerinnen und Schüler melden sich zu den unten aufgeführten Zeiten bei den entsprechenden Lehrpersonen und tragen sich auf der Anmeldeliste ein.

- Die meisten Freifächer starten in der 2. Schulwoche.
- Die Sport-Freifächer sowie die Angebote von Herrn Bauer starten bereits in der ersten Schulwoche.
- Für diverse Freifächer wird nach der Anmeldung ein passender Kurstermin mit den interessierten SuS vereinbart.

Einschreibetermine: **Dienstag, 13. – Freitag, 16. August 2024**

| Angebote der SAMD | | | |
|---|--|---------|------------------------------|
| Italienisch DELI/DILI | Mittwoch, 10:00 – 10:15 | A2 | D. Ambühl G.P. Giudicetti |
| Französisch Niveau B2 – C1 | Donnerstag, 10:00 – 10:15 | B11 | P. Sutterlüty |
| Debate Club | Freitag, 10:00 – 10:15 | B12 | M. Bollag |
| Chor | Donnerstag, 10:00 – 10:15 | A18 | M. Schlawitz |
| Philosophie | Freitag, 10:00 – 10:15 | B7 | G.P. Giudicetti B. Held |
| Schach Club | Dienstag, 12:30 – 13:30 | A18 | G. Bauer |
| Fussball | Freitag, 12:00 – 13:30 | Arkaden | G.P. Giudicetti A. Pribyl |
| Leichtathletik | Donnerstag, 12:10 – 13:25 (ab 2. Woche) | Arkaden | M. Schmid |
| BMM-Training: Games (Badminton, Tschoukball, Smolball - bis He-Fe) | Dienstag, 12:10 – 13:25 | Arkaden | M. Schmid |
| Basketball | Mittwoch, U15: 12.30 Uhr | Aula | G. Bauer |
| | Mittwoch, Ü15: 13:30 Uhr | Aula | G. Bauer |
| Projektgruppe Menschen-/Kinderrechte | Anm. per Mail: gundolf.bauer@samd.ch | | G. Bauer |
| Streicherensemble/Kammermusik | Anm. per Mail: gundolf.bauer@samd.ch | | G. Bauer |
| Private Angebote | | | |
| Spanisch | Mittwoch, 10:00 – 10:15 | B15 | K. Wittmund |
| Psychologie | Freitag, 10:00 – 10:15 | B3 | D. Hohnheiser |
| Brain Gym (ab Gebr. 2025) | Anmeldung per Mail: patricia.schmed@samd.ch | | P. Schmed |

DELI A2 (Diploma Elementare di Lingua Italiana)

Grundstufendiplom der italienischen Sprache AIL Firenze
Leistungsstufe nach dem europäischen Sprachenportfolio: A2

Mit dieser Prüfung der italienischen Sprache demonstrieren die Teilnehmenden, dass sie die Grundstrukturen der italienischen Sprache kennen und in der Lage sind, elementaren Alltagssituationen entgegenzutreten.

PRÜFUNGSSTRUKTUR

1. Lesen und Verstehen

6 kurze Lesestücke mit 15 Fragen (richtig oder falsch)

2. Wortschatz und Grammatik

Sätze zum vervollständigen mit 15 Formen (Präpositionen, Artikel usw.)

3. Kommunikationstest

15 kurze Dialogen formulieren, 15 Antworten zu Multiple Choice-Fragen

4. Hören und Verstehen

5 kurze Sätze, 5 Antworten zu Multiple Choice Aufgaben

3 kurze Textstücke, richtig oder falsch

1 kurzer Dialog, 2 Fragen richtig oder falsch

5. Mündliche Prüfung zweier Kandidaten

Präsentation und Diskussion zu einem gegebenen Thema

Bilder und Beschreibungen

Diskussion eines Zeitungsartikels

Voraussetzungen: Espresso 1 beendet

Programm: Wiederholung und Vertiefung der Grammatik und des Wortschatzes, gezielte mündliche und schriftliche Übungen für die Examen, Arbeit mit alten Prüfungen sowie Prüfungssimulationen.

Dauer: August – Juni, 1 Lektion wöchentlich

DILI B1 / DILS B2 (Diploma Intermedio di Lingua Italiana)

Mittelstufendiplom der Italienische Sprache AIL Firenze
Leistungsstufe nach dem europäischen Sprachenportfolio: B1/B2

Mit dieser Prüfung haben die Teilnehmenden erfolgreich nachgewiesen, dass sie fähig sind, sich in der italienischen Sprache mündlich und schriftlich in allen wichtigen Alltagssituationen zu behaupten.

PRÜFUNGSSTRUKTUR

1. Lesen und Verstehen

2 Lesestücke mit zehn Multiple Choice-Fragen zum gelesenen Text

2. schriftlicher Ausdruck

ein Lesestück von 120 - 160 Wörtern Antworten zu 4 Fragen zum Text

3. Wortschatz und Grammatik

34 Aufgaben in Form von Einsetzübungen oder Umformen

4. Hören und Verstehen

Hörprobe - ein Interview aus der Presse mit sechs Multiple Choice-Fragen

ein Dialog mit sechs Multiple Choice-Fragen

eine Unterhaltung mit acht erwähnten Objekten zum identifizieren.

5. Mündliche Prüfung zweier Kandidaten

Präsentation oder presa di contatto

Vorstellen der Texte und Diskussion

Ausführung eines gemeinsam erarbeiteten Themas

Voraussetzungen: Espresso 1 und Espresso 2 beendet

Programm: Wiederholung und Vertiefung der Grammatik und des Wortschatzes, gezielte mündliche und schriftliche Übungen für die Examen, Arbeit mit alten Prüfungen sowie Prüfungssimulationen.

Dauer: August – Juni, 1 Lektion wöchentlich

Freifach Französisch B2-C1

*Damit du auch auf
Französisch mitdiskutieren
kannst !*



Abbildung 1 Finn, Leo et Charly au WEF à Genève (Juillet 2024)

Zielgruppe:

SuS mit guten Basiskenntnissen (mind. B1 Kenntnisse Hör- /Textverstehen), die mehr als ein durchschnittliches Maturaniveau erreichen wollen und vermehrt Gelegenheit haben wollen, **Französisch in einem ungezwungenen Rahmen zu sprechen.**

Keine obligatorische Prüfung:

Die offizielle Prüfung im DELF B2 oder C1 ist freiwillig und individuell. Es gibt **auch keine obligatorischen Hausaufgaben** oder Prüfungen im Unterricht.



Abbildung 3 Mont Saint-Michel



Abbildung 2 Les Dunes du Pilat

Inhalt:

Der Fokus des Kurses liegt auf den **mündlichen** Kompetenzen (Präsentationen aufgrund von Text- und Hör-/Seh-verstehen). Dabei wird vor allem an Präsentationstechniken, Sprechfertigkeiten und Vokabular gearbeitet. Da die Grammatik im normalen Unterricht vermittelt wird, wird diese nur punktuell erweitert.

Zeitpunkt:

Wird zusammen mit den SuS vereinbart.

Lehrperson:

Pia Sutterlüty

Kosten:

500 CHF / Jahr bei min. 5 Teilnehmern



Abbildung 4 Les Calanques autour de Marseille



Abbildung 5 Calissons d'Aix

Debattierclub/Debate Club (Deutsch/Englisch)

Zeit/time: Dienstag/Tuesday 12:55 – 13:35 oder gemäss Absprache / or to be defined

Raum/room: B12

Inhalt/content:

Hast du Spass an der Diskussion von gesellschaftlichen Themen? Willst du deine Englisch- (und Deutsch-)Kenntnisse verbessern und gleichzeitig deinen Horizont erweitern? Oder wünschst du, deine Furcht vor öffentlichen Auftritten zu überwinden? Falls ja, gibt dir dieses Freifach die Möglichkeit, alle vier Aspekte abzudecken. Im Debattierclub treffen wir uns jeweils einmal pro Woche, um aktuelle (und nicht nur politische) Themen zu diskutieren und Meinungen auf Deutsch und Englisch kundzutun. Der Kurs ermöglicht dir zudem eine Vorbereitung auf (inter-)nationale Debattieranlässe wie EEYP (Erasmian European Youth Parliament) oder Jugend Debattiert. Kursteilnehmer:innen haben die Möglichkeit, solche Anlässe einmal pro Jahr als Delegierte zu besuchen. Das nächste EEYP findet Ende Januar 2025 in Rotterdam statt. Zielgruppe diese Freifachs sind Schüler:innen der 3.-6. Klassen. (Jüngere Schüler:innen mit guten Englisch-Kenntnissen können nach Absprache teilnehmen.) Alle innerhalb der genannten Gruppen sind willkommen!

Do you enjoy debating societal topics? Are you interested in honing your English- (and German) speaking skills and broadening your horizon at the same time? Or do you just want to overcome the fear of public speaking? If so, this optional subject offers you the possibility to cover all these aspects. In our Debate Club, we usually meet once a week to both debate current (and not only political) issues and to learn to voice our opinions in English (or German). This course also prepares for (inter)national youth debating events such as the EEYP (Erasmian European Youth Parliament) or Jugend Debattiert. Course members have an opportunity to attend such events as delegates once or twice a year. The next EEYP will take place in January 2025 in Rotterdam. The target audience for this course are 3th to 6th year students. (Younger students with good English skills may join upon request) Feel free to join in!

Kosten/costs: 60.- pro Schuljahr/per school year

Verantwortung/lead: Manuel Bollag



EEYP Davos 2023 im Kongresszentrum



CHOR

Zeit

Montag 16.45 bis 17.25 Uhr

Zeitraum

Ganzes Schuljahr

Ort

Musikzimmer A18

Inhalt



Singen, singen, singen und nichts anderes! Mit mehr als 30 Leuten macht Singen so richtig Spass! Wir singen Popsongs wie z. B. Angels, Wind of Change, Monday Morning, When You Say Nothing at All, Hallelujah, Can You Feel the Love Tonight, My Heart Will Go On und andere tolle Lieder, und zwar zwei- drei- oder gar vierstimmig.

Um die Lieder einüben zu können, ist eine regelmässige Teilnahme an den Proben notwendig.

Alle, die gern singen (auch mit nur wenigen Vorkenntnissen) sind herzlich willkommen!

Kosten: Gratis

Leitung: Marco Schlawitz



Freifachkurs Philosophie 2024/25

"Philosophie" heisst "Liebe zur Weisheit". Schon wörtlich gibt sie sich also vorsichtig: Sie sieht sich nicht im Besitz, sondern auf der Suche nach Erkenntnis. Auch der **Freifachkurs Philosophie** wird sich auf den Weg dieser Suche machen. Er steht interessierten **Schülerinnen und Schülern aller Klassen** offen.

Für das Schuljahr 2024/25 sind drei Themen vorbereitet. Dabei lassen sich aktuelle, im Falle von 2 und erst recht von 3 persönliche Bezüge herstellen.

1. Politische Macht

In Auszügen wird sich der Kurs mit Niccolò Machiavellis (1469–1527) *Il principe (Der Fürst)* beschäftigen. Das Werk ist 1532 posthum erschienen und eines der ersten der modernen politischen Philosophie. Ausgehend von Fallbeispielen aus der Geschichte entwickelt es Techniken und Strategien zum Erwerb und Erhalt politischer Macht. Dass sich das richtige politische Handeln dabei „nicht aus Werten und Normen herleitet, sondern sich nach dem politischen Erfolg bemisst“ (Münkler), war seit Erscheinen Anlass von Kontroversen. Für das Erlangen oder Erhalten politischer Macht, wenn notwendig auch mit Mitteln jenseits von Recht und Moral, prägten die Kritiker des *Principe* den abwertend gemeinten Begriff des „Machiavellismus“. Ob diese kritische Lesart aber nicht übersieht, dass der Erfolg des Fürsten auch dem von ihm regierten Gemeinwesen dient, dass es Machiavelli also nur vordergründig um den Fürsten geht und mit dessen Selbsterhaltung gleichzeitig jene der politischen Ordnung und des öffentlichen Wohls mitgemeint ist? Machiavellis politische Ethik wird jedenfalls zu reden geben.



Niccolò Machiavelli (Statue bei den Uffizien in Florenz)

2. Was ist Kunst?

Von Mode, Design, Fotografie über Architektur bis hin zu den Werken der bildenden Kunst, Malerei, Musik und Literatur begegnen uns täglich Formen der Kunst. Über Fragen wie die folgenden nachzudenken, hilft uns, Kunst *als solche* zu unterscheiden, zu verstehen und wertzuschätzen:

Denn was macht ein Kunstwerk zum Kunstwerk? Muss Kunst schön sein? Unterliegt sie dann unserem individuellen Geschmacksurteil, oder ist Schönheit eine objektive Qualität? Inwiefern kann in der Kunst auch das Hässliche schön sein? Ist Kunst zweckfrei, oder dient sie einer Aufgabe, beispielsweise einer erzieherischen oder gesellschaftlichen?

Auf Basis von Textauszügen werden wir verschiedene ästhetische Theorien aus der Philosophiegeschichte von der Antike bis zu heutigen Vorschlägen diskutieren, um Antworten auf diese Fragen zu erhalten.

3. Die Frage nach dem Sinn

Anders als die spezifischeren Probleme der Macht und des Schönen ergreift uns die Frage nach dem Sinn persönlich und existenziell. Wiederum auf Grundlage von Textauszügen widmet sich der Kurs zwei Philosophen: Voll erfahren wir diesen Sinn nach Karl Jaspers (1883–1969) in „Grenzsituationen“, die wir nicht umgehen können, sondern in denen wir uns klar darüber werden müssen, wer wir selbst sind und was uns wesentlich ist. Albert Camus (1913–1960) seinerseits reagiert auf die „Absurdität“ des Lebens, indem er sie annimmt.



Karl Jaspers

Leitung: Gian Paolo Giudicetti, Beat Held

Schachclub

Dienstag 12.30 Uhr

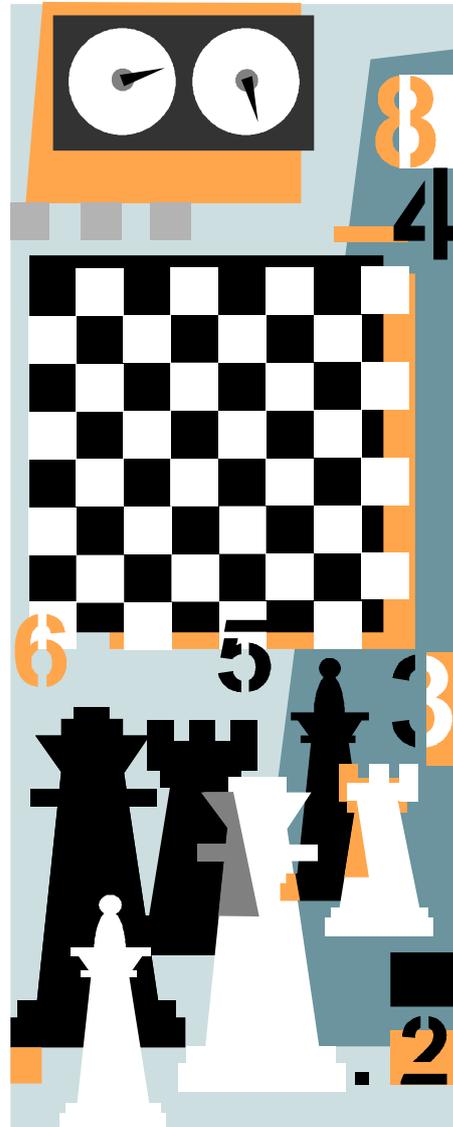
Freies Spiel und
Turnierpartien

Donnerstag 12.30 Uhr

Schachtraining

Im Musikzimmer A18

Leitung: Gundolf Bauer



Alle Altersstufen und Spielstärken sind herzlich willkommen!

Leichtathletik

Zeit:

Donnerstag, 12.10 bis 13.25 Uhr

Zeitraum:

Semesterbeginn bis Herbstferien 2024
Frühlingsferien bis Sommerferien 2025

Ort:

Turnhalle Arkaden und Aussenanlagen

Inhalte:

- Verbesserung der Fertigkeiten in verschiedenen Leichtathletik-Disziplinen (u.a. Laufschulung, Sprint, Staffelläufe, Hochsprung, Weitsprung, Speer, Kugel, Hürdenlauf, ev. Diskus, etc.)
- Vorbereitung BMM Leichtathletik
- Ergänzende Trainingsgelegenheit zum Sportunterricht.

Kosten:

gratis

Besonderes:

Eignet sich als Basistraining für praktisch alle Sportarten!

Je nach Zusammensetzung der Gruppe, können die Schwerpunkte angepasst werden!

Leitung:

Markus Schmid



Volleyball

Zeit:

Donnerstag, 12.10 bis 13.25 Uhr

Zeitraum:

Ab Herbstferien 2024 bis Frühlingsferien 2025

Ort:

Turnhalle Arkaden

Inhalte:

- Vorbereitung BMM Volleyball
- Verbesserung der individuellen technischen und taktischen Fertigkeiten
- Spielen

Kosten:

40.- pro Schuljahr

Besonderes:

Auf Wunsch, kann auch die Teilnahme an auserschulischen Turnieren organisiert werden.

Leitung:

Markus Schmid



BMM Training in verschiedenen Modulen

Zeit:

Dienstag, 12.10 bis 13.25 Uhr
Ganzes Schuljahr

Ort:

Turnhalle Arkaden / Trainingshalle HCD

Inhalte / Module:

- Vorbereitung BMM Games Championships
- Vorbereitung BMM (ev. SMM) Unihockey
- Vorbereitung SMM Eishockey
- Vorbereitung Freundschaftsturnier Basketball
- Badmintonturnier
- Ev. Kletter-/Tenniskurs etc.

Kosten:

gratis

Teilnahme:

Wer sich für ein Modul anmeldet, verpflichtet sich, vollumfänglich daran teilzunehmen.

Anmeldung:

Anmeldung für einzelne Module möglich, sobald diese ausgeschrieben sind.

Leitung: Markus Schmid



Freifach Fussball

Zeit:

Freitag, 12.00 bis 13.30 Uhr

Zeitraum:

Ganzes Schuljahr

Ort:

Aussenanlagen, Arkadenhalle oder Aulahalle

Inhalte:

- Grundtechnik
- Verbesserung des Spielverständnisses
- Vorbereitung BMM (Knaben und Mädchen)

Besonderes:

Eignet sich als Basistraining für alle Sportarten. Ergänzungstraining zum Sportunterricht. Vorbereitung BMM. Je nach Zusammensetzung der Gruppe, können die Schwerpunkte angepasst werden.

Kosten:

60.- pro Schuljahr

Leitung:

G.P. Giudicetti und A. Pribyl



Kraftraum

Einführungen und Betreuungsangebote

Zeit: Fixtermin: Montag, 12.30 – 13.10 Uhr (oder länger)
Individuelle Termine: nach Absprache

Ort: Kraftraum der SAMD, Aula

Inhalte:

Für die individuelle Betreuung im Kraftraum steht neu eine Sportlehrperson wöchentlich während mindestens 2 Lektionen für die folgenden Angelegenheiten zur Verfügung:

- Einführungskurse für die Berechtigung zur Kraftraumnutzung
- Grundlagentest und Bewilligung für das Training an der Langhantel
- Tests zum Körperstatus
- Unterstützung bei der Trainingsplanung (Krafttraining oder andere Sportarten)
- Unterstützung, um die Qualität der Übungsausführung hoch zu halten
- Unterstützung bei Ernährungs- und Gesundheitsfragen
- Individuelle Beratungstermine
- Gruppentrainings

Die Angebote können von allen Kraftraumnutzern nach Bedarf in Anspruch genommen werden. Wer den Kraftraum neu nutzen möchte, muss den mehrstufigen Einführungskurs absolvieren.

Kosten: Einführungen und Beratungen sind kostenlos

Leitung: Markus Schmid



Basketball



Zeit:

U15 Mittwoch, 12:30 Uhr

Ü15 Mittwoch, 13.30 Uhr

Ort:

Turnhalle Aula

Inhalte:

Training, Spielen, Turniere, Freundschaftsspiele

Kosten:

keine

Leitung:

Gundolf Bauer

gundolf.bauer@samd.ch

Projektgruppe Menschen-/Kinderrechte

Gemeinsam Ideen entwickeln; Projekte planen; Aktionen & Veranstaltungen organisieren; Organisationen kennen lernen und unterstützen (UNICEF, amnesty international, save the child...); politisch aktiv werden; Rechte durchsetzen uvm.

| | |
|------------|--|
| Termin | nach Absprache |
| Treffpunkt | Internatsbesprechungszimmer «Runder Tisch» |
| Kosten | keine |

| | | |
|---------|---------------|--|
| Leitung | Gundolf Bauer | gundolf.bauer@samd.ch |
|---------|---------------|--|

«Gleichwohl hat auch bei uns das Vorurteil eine gewisse Gattung der Menschheit zur völligen Unterjochung verdammt. Diese sind die Kinder und ihre Unterdrücker die Erwachsenen.»

C.G. Salzmann 1793

Streicherensemble/Kammermusik

Probenzeit
Treffpunkt
Kosten

Montag 12:30 - 13:30 Uhr
A18 Musikzimmer
keine

Leitung

Gundolf Bauer

gundolf.bauer@samd.ch

Freifach Spanisch

¿Por qué aprender el español?

Mit fast 493 Millionen Menschen ist es die am zweithäufigsten gesprochene Muttersprache der Welt, gemessen an der Zahl der Sprecher, und die am dritthäufigsten gesprochene Sprache weltweit. Sie ist auch die am dritthäufigsten verwendete Sprache im Internet.

Un hecho curioso del idioma español

Am 23. April wird der Tag der spanischen Sprache bei den Vereinten Nationen: *“Día del Idioma Español en las Naciones Unidas”* gefeiert. Gleichzeitig ist es der Todestag von Miguel de Cervantes, einem der bedeutendsten spanischen Schriftsteller und Autor von „Don Quijote“. Das Werk, mit dem er den modernen Roman begründet hat, ist eines der meistgelesenen Bücher der Weltliteratur. Zudem ist der 23. April auch der Todestag einer der renommiertesten englischen Dramatiker: William Shakespeare.

Inhalte

Da sich dieser Kurs insbesondere an AnfängerInnen richtet, werden im ersten Jahr die Grundlagen der spanischen Grammatik und des Wortschatzes vermittelt. Vorgesehen sind jedoch auch Themenblöcke zu landeskundlichen Themen, Traditionen und Festen, Film, Musik, Literatur, etc. Vorschläge und Interessen der TeilnehmerInnen werden genauso Berücksichtigung finden.

¡Apúntate ya!

Umfang: 1 Lektion / Woche, Tag und Uhrzeit nach Vereinbarung

Lehrkraft: Kai Wittmund (Ausbildung: Staatsexamen Spanisch)

Zielgruppe: Alle Jahrgänge sind willkommen, AnfängerInnen sowie SchülerInnen mit Grundkenntnissen

Freifach Psychologie

Ziel des Freifaches Psychologie ist es, Methoden, Experimente und Grundlagen der Psychologie kennen zu lernen. Grundlegend beschäftigt sich die Psychologie mit dem menschlichen Erleben und Verhalten und untergliedert sich in unterschiedliche Disziplinen. Im Freifach Psychologie werden folgende Teilgebiete genauer betrachtet:

Die **Sozialpsychologie** untersucht die Interaktion der Menschen untereinander sowie den Einfluss des sozialen Umfelds auf den Menschen selbst. Zentrale Fragestellungen dabei sind: Wie kommt es zu bestimmten Verhaltensweisen und warum fällt es Menschen schwer, ihr Verhalten zu regulieren (beispielsweise Diäten einzuhalten, mit dem Rauchen aufzuhören etc.)? Wie kann es sein, dass auf offener Strasse ein Überfall passiert, welcher von mindestens 38 Personen beobachtet wird, ohne dass eine Person eingreift?

Bezüglich des anlagebedingten Verhaltens kann nahtlos an die Disziplin der **Persönlichkeitspsychologie** angeknüpft werden. Inwiefern ist unser Charakter genetisch vorgegeben? Was verändert sich durch (un-)günstige Umweltbedingungen? Welche Persönlichkeitsmerkmale bleiben weitgehend konstant im Verlauf eines Lebens?

Die Disziplin der **Entwicklungspsychologie** untersucht die lebenslange Entwicklung des Menschen und beschäftigt sich insbesondere mit der Moralentwicklung, Identitätsentwicklung und der kognitiven Entwicklung im Kinder- und Jugendalter. Wie beeinflusst die Bindung zu den Eltern den weiteren Verlauf der Entwicklung? Können verschiedene Identitäten in einer Persönlichkeit vereint werden?

Darüber hinaus bietet die **Lern- und Motivationspsychologie** einen Einblick in eine schülernahe Disziplin der Psychologie. Wie lernt man, welche Prozesse laufen dabei im Gehirn ab und inwiefern können positive oder negative Verstärkung den Lernprozess beeinflussen?

Nicht zuletzt werden diverse Aspekte der **klinischen Psychologie** behandelt. Dabei werden ausgewählte Krankheitsbilder wie beispielsweise die Entstehung und Behandlung von Depressionen, Schizophrenie, Angsterkrankungen aber auch Persönlichkeitsstörungen thematisiert.

| | |
|-----------------|---|
| Umfang: | 1 Lektion / Woche, Sommerferien bis Weihnachten! Uhrzeit flexibel |
| Lehrkraft: | Daniela Hohnheiser (Ausbildung: Staatsexamen Psychologie) |
| Zielgruppe: | Klassen GH 4-6 |
| Anzahl der SuS: | 6-12 |
| Kosten: | CHF 150.- |

Freifach Brain Gym

Möchtest du

- **Stress abbauen?**
- dich besser **konzentrieren und fokussieren** können?
- **motivierter und effizienter lernen?**
- dein **rechtes und linkes Gehirn auf optimale Zusammenarbeit** vorbereiten?
- dich **besser ausdrücken** können?
- all deine **Sinne** beim Lernen **aktivieren?**

- das **Gelernte** in der Prüfung auch **abrufen** können und somit **Blackouts vermeiden?**
- **ruhig, sicher und entspannt in eine Prüfung** gehen?
- **weniger Flüchtigkeitsfehler** machen?

- **körperlich und emotional im Gleichgewicht** sein?

- dich für den Tag **fit machen und energievoll durch den Tag** gehen?

- dich im Sport verbessern (**Konzentration, Koordination, Leistung, Wettkampf**)?

Dann könnte dich dieser Kurs interessieren. Du lernst 26 Brain Gym - Übungen von Paul und Gail Dennison kennen, die dir helfen können, diesen Zielen näher zu kommen. Zudem erfährst du die Bedeutungen dieser Übungen und lernst sie konkret im Alltag, speziell für die Schule und deine Sportart, anzuwenden. Habe ich dein Interesse geweckt? Ich freue mich auf dich.

Patricia Schmed-Sialm, Brain Gym Teacher

Gruppenmaximalgrösse: 8 Personen

5 bis 6 Mal – Kosten 50 Franken – Start Februar 2025

